





山田会長は、努力して勝ち組めず

3 協会新年会で、上の写真は〈左から〉JAPEA山田会長、JAMMA柿原会長、AOUS江会長、JAMMA中村名誉会長、下は会場

業務用と家庭用を通じ

株式会社カブコン(本社大阪、  
辻本憲三社長)は、一月十三日、東京・竹芝のニューピアホールで、TV格闘ゲーム「カブコンVS NKK2」・ミリオネアファイトイティング2001」の全国ゲーム大会決勝戦を開催した。

これは昨年十月から全国各地で行なわれてきた予選を通してプレイヤー約三千人が集まり、一日のみを使用した。予選通過者一位あるいは上位に一本をめざし戦ったものを八つのブロックに分けている。

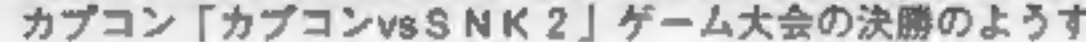
予選は同社直営ゲーム場を含む二百九十店の業務用によるものと、D&P S2の家庭用ソフトによるネット通信での勝ち抜き戦があり、ゲート場には一万人、ネット以上が参加したという。

決勝大会には予選通過者のほか観客四百人が集まった。大会では業務用ゲーム大会に常に参加しているのは上位に

プレイヤーとなったその結果、大貫賢一郎(東京)が優勝し、準優勝は仲宗根祐司氏(同)。二位は沢田純一氏(太田)

上位入賞となった。上座入賞はD&P S2プレイヤーズオーキッドマンなどが贈

プロデュ  
ーサーの  
トーキョ  
PS2用  
新作ソフ  
トの映像  
紹介など  
があり、  
終了後は  
同ゲーム  
をフリー  
プレイで  
来場者に  
開放した。



真砂理事の辞任も了承

全日本遊園施設協会（ＪＡＰＥＡ、山田三郎会長）は十一月八日、千葉・舞浜のヒューム東京ベイホテルで第百一回理事会を開いた。真砂光生氏の理任と、真砂工業とサ

ンエースの退会が了承された。理事は一名欠員まるとなる。

改正建築基準法に関する講習会の結果が報告された。同協会が作成した講習会のテキスト「遊

カプコン  
ゲーム場運営  
を本社に統合

ロコ運営の十二店があり、計三十九店をカブコン運営として統合する。カブコンはこれまでゲーム場運営を主業務にしていたが、知名度が低いためカブコンへの統合となった。ゲーム場運営がなくなるとカブコンには不動産管理業務だけが残る。日本カブコンは八一年設立の日本カブセルコンピュータが九二年に改称、旧ユニカを吸収したもの

負けずに明日を信じたい、と川楠氏

AOUの近畿地区協議 増え、TDSやUSJが  
 云「川楠俊太郎会長は 賑わっているが、これが  
 月八日、大阪・中津の 需要を先取りしている状  
 東洋ホテルで新春賀詞交 況だとすれば今は良くて  
 飲食店を開き、これに前倒 も先が心配だ。今は悪い  
 にも比べ六・二%少ない百 と当然不安が続く、良く  
 五十一人が参加した。 でも悪くても安心する時  
 がないという状況に  
 いる。私は今年六  
 歳になるが、百歳ま  
 生きたいと思う。あ  
 十年あれば、今ど  
 の会社でも努力次第  
 良企業になれるかも

なつに励んでい  
べた。

十二 来ひと  
では 衆院議員(白  
と四 はカジノ導  
ん底 いる一人で  
で優 収益に課す  
しれ

きたい」と述べて、竹本直一（市民）は、「私入を研究して、カジノでの税は福祉目的

役員定数を5名減らし

神奈川県アミューズメント施設経営者協会（村山嘉男会長、会員二十四社）は一月十六日、静岡県熱海のホテルニユーアカオで平成十四年度定時総会を開き、役員改選により村山会長を再選した。

同総会には委任八社を含む二十三社が出席した。

とした上で、投票による選挙を行なった。新役選挙は次のとおり。

会長 村山嘉男氏（一東横娯楽。副会長 山梨県協、通商

# 会長に

全国大会協力など事業に

が紹介された。総会議案の予決算案、事業報告および計画案は二月七日、甲府市内の「ト施設営業者協会」(山梨県アミューズメント株主株主会)に提出された。うち事業計画は承認され、三月一日「ゲームの日」に恒改定により畑会長を再選した。同総会には九社

業務用と家庭用対象に

（株）ナムニ（本社東京・中村雅哉社長）は開発部門の質的強化を図るために、今後三年間で開発人員を二百四十名増やし八百四十名にすると十二月一日発表した。

これは業務用および家庭用の質の高いTVゲームを迅速に安定供給していくとともに、今後のブロードバンド化社会に対応するネットワークゲームも視野に入れたもので、研究開発部門のプログラマー、企画、デザイナーの各スタッフを増やし、名づつを二百四十名を中途採用や契約スタッフなど即戦力とる人材を中心に採用する。なお同社は昨年、開発部門を除く部門の社員約二百三十人削減してより強くあるべき部門としていく」としている。

て十の残は激しく、遊人々の嗜好をなせるため、視線高く、視点をわれの産業的に立ち返り、やサービスの思考されず、に挑戦しようの日本は経済が深刻だ。負

に変わろう  
念」は揺る  
時代の変化  
びに對する  
的確にとら  
野広く、視  
深く、われ  
深めるの原  
新しい価値  
創造に果敢  
ナゲティヴ  
不況もさる  
「心理不況」  
のスパイラ  
期待したい。

展、信頼はありえない。  
私は「文化」に「人が人  
として生きる力、意志  
を仮託し、その事業化に  
挑戦したい。そのなまこ  
飛躍」、成長し続けてい  
くためには、株主に誇り  
と期待を持っていただけ  
な経済体であり、さら  
必要がある」と確信する。  
新たな飛躍の第二、第三  
の若い世代の活躍を強く

れた。うち事業計画は、一月「ゲームの日」に短例のゲーム機を出し、スの実施、東海地区協会が担当するＡＯＵ全大会に運営スタッフと協力する、店舗管理、研修会を開く、など挙げている。予算では、国大会山梨開催に協力するための経費を計上し、役員改選は任期満了に伴うもの。協会運営の滑化を図るため役員数従来より五名減らし八

度通常総会を開き、役員改選により畑会長を再選した。同総会には九社代表が出席した。

総会議案の予決算案、事業報告・計画案はいずれも異議なく承認され、うち事業計画では、今春「山梨ねんりんピッカ」に協賛して会場にゲート機を設置、営業売上を福祉施設に寄付するが、東海地区協議会がこれを当るＡＯＵ全国大会の全面協力、会員増強

役員は次のとおり。  
 任 会長・畑崎夫氏（南二  
 が エース長）。副会長・  
 山下征士氏（太東商事特  
 内田治安氏（南サンエ  
 企画）、日達健氏（株日  
 達遊戯）。  
 年 会計・伊藤公仁氏（株  
 ナムコ）。監査・植野茂  
 氏（南Ｅショップ）。  
 ム 議事終了後、出席メー  
 ェ ーから新製品動向につ  
 担 い説明があった。この  
 後、忘年会を兼ねた懇親  
 会が開かれた。



AOU近畿地区協新年会で(左から)カプコンの初野純孝部長、吉田昌稔常務、サミー・アミューズメントの鈴木実村長



AOU近畿地区協新年会で（左から）ナムコの加々見章部長、猿川昭義常務、高井商会の高井一美社長、エトナの中野哲雄社長、ナムコの鈴木登本部長



AOU近畿地区協新年会で(左から)テヅカの手塚明雄社長、日本物産の鳥井末治社長、ユーエス産業の森莞爾社長



3 協会合同新年会で（左から）タイトーの河野晃部長、西垣保男社長、こまやの尾上芳郎社長



3 協会合同新年会で  
ティヴの笠井晋副社  
長氏（右）とウーエ



（左から）サミーの里見治社長、後楽園口コモ  
社長、友栄の内田博社長、たつみ倶楽部の入江昭造  
社長、中野昭雄社長、アルビの東郷勝紀監督



3 協会合同新年会で(左から)ナムコの  
の永井明専務執行役員、ナムコの中村雅  
社長、ナムコの横正裕常務



高木九四郎副社長、セガ社  
社長、セガ社の佐藤秀樹



新年会で（左から）サノヤス・ヒシノ明  
部長、エイケイワークスの藤原忠社長、  
植俊太郎会長、サノヤス・ヒシノ明



業界団体としての性格を強める

などの反響があり、十二月だけで当社製品を含め約七百万台も出荷された。これはソファトミーカーにとつて大きなビジネスチャンスだ。また国内では昨年はブロードバンド元年と言え、今年も本格的サービスが始まると思う。ネット

作品を作っている。と語った。

皆さんとともに良き



CESA新年会で、左上はSCSEの久多良木徳社長、右上はCESAの上月景正会長、右は辻本憲三副会長

「景品取得ゲーム」装置及びゲーム装置、同、14・934。「ゲーム」装置、ゲーム進行方法及び記憶媒体、同、14・947。「ゲーム内ゲージの表示方法と装置」、㈱タイトル（東京）、14・935。「ゲーム条件メモリを具備したゲーム機」、同、14・942。「ゲームシステム、情報書換装置、および記憶媒体」、㈱トミー（東京）、14・938。「電子ゲーム装置、その方法及び記憶媒体」、㈱セガ（東京）、14・939。「コントローラ」、同、14・945⑩。「CDの信号によって、自己組織化されるゲーム」、同、14・1114。同

川登（大阪）、14・959。「移動体搭乗者への映像観賞システム」、日本ビクター（㈱神奈川、14・960。

ニール・メント(東京) 14・11・24 3 ㊟。ゲームシステムおよびコンピュータ読み取り可能な記憶媒体、コナミ(株)(東京、14・11・24 4 ㊟。  
「ゲーム機、ゲーム機の動作制御方法および記録媒体」、同、14・11・12 4 5 ㊟。「ゲーム装置及びファール判定方法、記録媒体、(株)ナムコ(東京、14・11・24 6 ㊟。  
「ゲームシステム及び情報記憶媒体」、同、14・11・24 9 ㊟。「マルチプレイヤーゲームの情報提供システムおよび情報記憶媒体」、同、14・11・25 1 ㊟。「テレビジョン

びビデオゲーム装置」(株)アール(東京、14・11・24 8 ㊟。「ゲームシステムおよび携帯ゲーム機」、任天堂(京都、14・11・25 0 ㊟。  
施設用走行体の搭乗者保護装置、及び、遊戯施設の走行体」三菱重工業(株)(東京、14・11・25 3 ㊟。「遊戯施設」、同、14・11・25 4 ㊟。「遊戯施設、及び、遊戯施設の走行体」、同、14・11・25 7 ㊟。「たまらんど」、水谷哲雄(大阪)、水谷嘉治(東京、14・11・25 5 ㊟。「シミュレーションライドカプセル」、(株)日立製作所(東京、14・11・25 6 ㊟。

(

[illegible]

二、

[illegible]

11138. 遊技機、  
同、14、111143。同、  
14、11151。同、ア  
ルゼ機(東京)、機セ  
0. 同、機平和野馬、  
14、11142。シ  
ンボル可変表示遊技機、  
高砂電器産業株(大  
14、11141。リ  
ルユニット)、日本サ  
ボ機(東京)、14、1  
148。メダルブツシ  
ヤゲーム装置、機セガ  
(東京)、14、1123  
9. 遊戯機の設置機構、  
船井電機機(大阪)、14、  
11241。テレビゲー  
ム機器の利用時間抑制


プレイヤーがしてみたい伝説のゲーム、名作ゲーム、懐かし  
**レトロ基板レンタル**  
 1タイトルを1ヵ月1万円でレンタルします  
 毎週入れ替えても1日たったの333円です

IPMブロック、悪魔城ドラキュラ、アルゴスの戦士、ウルトラ警備隊、ジュー  
 ス、クレイジークライマ、サムライ(特)、シーズンジャンプ、ジーベ  
 ス、インベーダー、超絶倫人ベラボーマン、トランクライザーガン、ドン  
 熱血硬派くにお君、ファイナルファイト、ファンタジーゾーン、フリスカ  
 安京エイリアン、魔界村、ミサイルコマンド、与作とゴン平、ルパン3世  
 ワープ .....など **1,000タイトル**

**レトロ基板専用デスク**  
 ☎06-6746-1943

お気軽にお問い合わせください

〒578-0976  
 大阪府東大阪市西池田町1-1  
 phone 06-6744-1288  
 fax 06-6744-1238

 **高井商会**

アスペクトから第1巻

セガ社「ハンクオン」や「バーチャファイター(VF)」を生み出したゲームプロデューサー、鈴木裕氏(㈱セガAM2社長)の単行本「ゲームワークスVOL.1」(五千八百円)が、㈱アスペクトから一月三日出版された。

これは同氏がプロデュースしたTVゲーム機について、発想の原点から完成に至るまでの試行錯誤などをインタビュー形式で分かりやすく語った本で、ゲームクリエイターとゲームファンへのメッセージとしてまとめている。

同氏プロデュースによる一作目「ハンクオン」から「スペースハリアー」「アウトラン」「アフターバーナー」「パワードリフト」と八五・八八年の五作品について、同氏の考えなどとともに設備の計画や原画、写真を掲載したゲームクリエイター


写真シール機の販促に

株式会社「本社東京、西垣保男社長」は、写真シートを貼付して使う名刺カード「ポッペンティンカード」を無料で十二月十五日から直営百二十店に備え付けている。

これは企画会社の株式会社エディック（本同カードを入れた専用

## 借入金とコスト負担に

谷、日高豊社長）が十月三十日、一回目不渡



こにも読みとることが 家庭用と業

交換できるこれらのゲームソフトは、もともとゲーム場のオペレーション入金を押し上げる強力なパワールとされているが、今ではあるが、この関係が、こうした状況を支えるので精一杯といえる。

メイン基板に家庭用本体の基板を利用することによって、こうしてゲーム用ソフト開発の幅は、業務用の場合とは家庭用よりも狭くなっている。

しかしTVゲームがヒ

鈴木裕 ゲームワークスVOLI

PRODUCTION BY 鈴木裕 ゲームワークスVOLI  
シネマティックアドベンチャーゲーム「バスターフィールド」の制作  
「バスターフィールド」の制作、ゲームワークスVOLIの設立  
必見! パーソナル・シミュレーションを生み出した  
世界的ゲームプロデューサー

鈴木裕 が初めて  
明かす  
開発秘話

すべてのゲームファンとゲームクリエイターを魅了する天才へのメッセージ

「ゲームワークスVOLI」の表紙  
から

月刊誌「ポップティーン」発行所の榑角川春樹事務所（本社東区、大杉明彦社長）との共同事業として実施したもの。

家庭用ソフト  
旧オー

ツー破綻

「ハイスクール・テラトリー」、戦国将棋などある。本社ビル取に伴う借入金が負担となった上、「PS2」や「box」用ゲームソフトの開発費用が膨れ上がりに行き詰まった。

み出す  
ライヤー.....

ス  
エフ

- 緑日の雰囲気そのままに
- 楽しく狙って雲品ゲット
- 5コースから難易度選択
- BGM弾を発射し的確に撃つ
- 150のカプセルを使用

特許申請中(風)

ーション  
LTD.

〒177  
TEL

# 新時代のマシンを生み出す トータルサプライヤー.....エイブルコーポレーション



**エイブルオリジナルチャンスシリーズ第8弾**



●専用景品によりインカムアップ!!  
●90cmからの景品陳列も可能  
●たれでも返る簡単なゲーム

特許申請中(景品払出機構/玉排出機構)  
エイブル



**エイブルオリジナルチャンスシリーズ第9弾**



●練日の雰囲気そのままに  
●楽しく狙って景品ゲット  
●5コースから難易度選択  
●BB弾を発射的を撃つ  
●1500のカプルを使用

特許申請中(風車・スパイラル運動機構)  
エイブル

**スパイラルチャンス**

エイブルオリジナルチャンスシリーズ第9弾



●こんなゲーム機がほしかった!? お子様からお年寄りまで楽しく遊べるボールを打ち出してスパイラルを回し景品をとす

特許申請中(景品払出機構/玉排出機構)  
エイブル

**スーパーライブボディ**

(メダルゲーム用汎用筐体)



●ボーカリスロット・麻雀・花札・競馬等  
●TVメダルゲーム基板が入ります  
●オペレーターのお客様にメダルを承ります

エイブル

**株式会社エイブルコーポレーション**  
**ABLE CORPORATION, LTD.**

〒171-0014 東京都豊島区池袋4-8-3  
 TEL 03(3988)2061(代) FAX 03(3986)5180  
 ★インターネットホームページ <http://www.able-corp.com>







**ESDEN INDUSTRIAL CO., LTD**  
エスデン産業株式会社

ESDENは、各種電源トランス及びスイッチング電源・ドロップ電圧の設計・製造・販売メーカーです。豊富な経験・豊かな実績・スピーディーなOEM設計と高まる信頼性、それがESDENです。

**[ISO-9001 認証取得]**  
**TUV CERT**  
DIN EN ISO 9001  
JIS Z 9901  
Certificate: 01 100 008466

**[KCシリーズ]**  
スイッチングレギュレータ  
入 力: AC90~264V  
2 出力: 5V/12V  
容 量: 25W/40W/50W/  
60W/75W/90W  
その他出力電圧製作可  
JET 認証取得済  
No.0158-61010-002

**[ENCシリーズ]**  
スイッチングレギュレータ  
入 力: AC90~132V  
単出力: 12V/24V  
容 量: 30W/50W/100W/  
120W/150W  
その他出力電圧製作可  
JET 認証取得済  
No.0158-61010-003

**[NEA/Bシリーズ]**  
ノイズエリミネータトランス  
(ノイズ低減トランス)  
屋内用乾式自冷式  
入出力: AC100/200V切替可  
単相・50/60Hz・B種  
容量: 100・200・300・500VA(NEA)  
1K・2K・3KVA(NEB)

蛍光燈インバータ  
入 力: AC24V  
DC12V/24V  
ローコストタイプ  
[DPS-10] 15~20W  
[DPS-8] 6~10W

ESDEN INDUSTRIAL CO., LTD  
エスデン産業株式会社  
本社: 〒141-0032 東京都品川区大崎3-18-7  
TEL 03-5740-8695 FAX 03-5740-8696  
工場: 〒220-0203 神奈川県津久井郡根小屋1995  
http://homepage2.nifty.com/esden/  
E-mail: esden@nifty.ne.jp

※納期・価格等詳細については、  
弊社担当(鈴木・佐野)迄お問  
い合せ下さい。

**ゲームマシンは郵便振替でお申し込み下さい** ■年間購読料(送料、消費税込)は9,880円です

①購読申込書には宛先もはつきりと  
②購読料とともに郵便局で手続きを  
③約1週間、小社に通知が来ます  
④お手元に新聞が毎号配達されます

海外(Air Mail)の購読料  
は一律米100ドルとなっています

## 謹告

## プリントシール機“2重接客機能”の実用新案取得

平素は格別のお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、現在お客様にご好評頂いております弊社プリントシール機「チルティショット(2001年6月発売)」及び「らくパラショット(2002年2月発売)」にて搭載いたしました「2重接客機能」に関して、弊社が出願しておりました実用新案がこのほど国内実用新案登録の運びとなりました。

実用新案登録第3083255号(登録日2001年10月31日) 「画像印刷装置」

(実用新案の内容) 利用者が落書きをしている間でも、他の利用者は撮影ができるプリントシール機に関するものです。

本実用新案の「実用新案登録請求の範囲」は、下記のとおりです。(12のうち、その代表的な請求項1のみを引用いたします。)

## 【請求項1】

被写体を撮影する撮影手段と、前記撮影手段により撮影された前記被写体の画像を表示する第1の表示手段と、前記第1の表示手段による表示に基づき、編集対象の画像として選択された前記被写体の画像を表示し、編集入力を受け付ける第2の表示手段とを備え、前記第1の表示手段により表示される前記被写体の画像を撮影する撮影空間と、前記第2の表示手段により表示される前記被写体の画像を編集する編集空間とが異なる位置に設けられることを特徴とする画像印刷装置。

ご承知のとおり、実用新案権は当該実用新案にかかる考案の実施について独占する権利であり、弊社の許可を得ずに、上記実用新案内容に該当する機能をもつプリントシール機を、製造・販売および使用する行為などはいずれも弊社の上記実用新案権を侵害する行為となります。従いまして、弊社としては、他社製品に上記の侵害行為が発見された場合は、侵害行為を行なう各社に対して法的措置を含む断固たる措置を講じる所存であります。また、万が一侵害行為のある商品を取り扱われますと、当該商品を購入された方を含め、各関係者に対して多大なご迷惑をおかけすることにもなりますので、十分なご留意を頂きますようお願い申し上げます。

平成14年2月

オムロン株式会社  
事業開発本部  
コロンプス事業推進部

- 断により、当該営業所の拡張について必要な条件を付することとするほか、地域の実情及び個別具体的な状況に応じ、必要な条件を付するものとする(例えば、ゲームセンター等(八号営業)の許可を受けた後に当該ゲームセンター等の至近距離に学校ができた場合において、窓ガラスをすりガラスにする等により、当該学校から営業所の内部を見通すことをささげることができ、設備を設けることという内容の条件を付することが考えられる。)
- 6 旅館業を営む者に対する風俗営業の許可(略)
- 7 許可の基準(略)
- 8 構造及び設備の技術上の基準(1) 施行規則第六表の表中「見通しを妨げる設備」とは、仕切り、ついで、カーテン、背の高いイス(おむね高さが一メートル以上のもの)等をいう。
- (2) 軽微な変更  
法第九表第三項第二号の規定による届出を要する構造又は設備の変更は、営業所の小規模の修繕又は模様替、食器棚その他の家具(作り付けのもの)を除く。飲食物の自動販売機その他これに類する設備の設置又は入れ替え、照明設備、音響設備又は防音設備の変更、遊技設備(ばちんこ屋及び第七表に規定する営業に係る遊技機を除く。以下1において同じ。)の増設又は交換(遊技設備の区分(施行規則別記様式第二号の許可申請書その二(B)又はその二(C)の遊技設備の区分)ごとの数の変更がある場合に限り、)等である。
- (3) 届出を要しない変更  
次に掲げる構造又は設備の変更(2)に該当するものを除く。については、法第九表第三項の届出を要しない。
- ① 軽微な破損箇所の原状回復。
- ② 照明設備、音響設備等の同一の規格及び性能の範囲内で行われる設備の更新
- ③ 法第二表第一項第八号の営業における遊技設備のソフトのみの入れ替え及びそれに伴う操作部分の変更
- ④ 遊技設備の位置の変更
- ⑤ 営業所内の見通しを妨げない程度の軽微な変更、テーブル等の配置の変更
- (4) 管理者に係る変更の届出を受けた場合における措置(略)
- 9 風俗営業の営業時間(略)
- 10 風俗営業の営業時間(略)
- 11 風俗営業の営業時間(略)
- 12 風俗営業の営業時間(略)
- 13 風俗営業の営業時間(略)
- 14 風俗営業の営業時間(略)
- 15 風俗営業の営業時間(略)
- 16 風俗営業の営業時間(略)
- 17 風俗営業の営業時間(略)
- 18 風俗営業の営業時間(略)
- 19 風俗営業の営業時間(略)
- 20 風俗営業の営業時間(略)
- 21 風俗営業の営業時間(略)
- 22 風俗営業の営業時間(略)
- 23 風俗営業の営業時間(略)
- 24 風俗営業の営業時間(略)
- 25 風俗営業の営業時間(略)
- 26 風俗営業の営業時間(略)
- 27 風俗営業の営業時間(略)
- 28 風俗営業の営業時間(略)
- 29 風俗営業の営業時間(略)
- 30 風俗営業の営業時間(略)
- 31 風俗営業の営業時間(略)
- 32 風俗営業の営業時間(略)
- 33 風俗営業の営業時間(略)
- 34 風俗営業の営業時間(略)
- 35 風俗営業の営業時間(略)
- 36 風俗営業の営業時間(略)
- 37 風俗営業の営業時間(略)
- 38 風俗営業の営業時間(略)
- 39 風俗営業の営業時間(略)
- 40 風俗営業の営業時間(略)
- 41 風俗営業の営業時間(略)
- 42 風俗営業の営業時間(略)
- 43 風俗営業の営業時間(略)
- 44 風俗営業の営業時間(略)
- 45 風俗営業の営業時間(略)
- 46 風俗営業の営業時間(略)
- 47 風俗営業の営業時間(略)
- 48 風俗営業の営業時間(略)
- 49 風俗営業の営業時間(略)
- 50 風俗営業の営業時間(略)
- 51 風俗営業の営業時間(略)
- 52 風俗営業の営業時間(略)
- 53 風俗営業の営業時間(略)
- 54 風俗営業の営業時間(略)
- 55 風俗営業の営業時間(略)
- 56 風俗営業の営業時間(略)
- 57 風俗営業の営業時間(略)
- 58 風俗営業の営業時間(略)
- 59 風俗営業の営業時間(略)
- 60 風俗営業の営業時間(略)
- 61 風俗営業の営業時間(略)
- 62 風俗営業の営業時間(略)
- 63 風俗営業の営業時間(略)
- 64 風俗営業の営業時間(略)
- 65 風俗営業の営業時間(略)
- 66 風俗営業の営業時間(略)
- 67 風俗営業の営業時間(略)
- 68 風俗営業の営業時間(略)
- 69 風俗営業の営業時間(略)
- 70 風俗営業の営業時間(略)
- 71 風俗営業の営業時間(略)
- 72 風俗営業の営業時間(略)
- 73 風俗営業の営業時間(略)
- 74 風俗営業の営業時間(略)
- 75 風俗営業の営業時間(略)
- 76 風俗営業の営業時間(略)
- 77 風俗営業の営業時間(略)
- 78 風俗営業の営業時間(略)
- 79 風俗営業の営業時間(略)
- 80 風俗営業の営業時間(略)
- 81 風俗営業の営業時間(略)
- 82 風俗営業の営業時間(略)
- 83 風俗営業の営業時間(略)
- 84 風俗営業の営業時間(略)
- 85 風俗営業の営業時間(略)
- 86 風俗営業の営業時間(略)
- 87 風俗営業の営業時間(略)
- 88 風俗営業の営業時間(略)
- 89 風俗営業の営業時間(略)
- 90 風俗営業の営業時間(略)
- 91 風俗営業の営業時間(略)
- 92 風俗営業の営業時間(略)
- 93 風俗営業の営業時間(略)
- 94 風俗営業の営業時間(略)
- 95 風俗営業の営業時間(略)
- 96 風俗営業の営業時間(略)
- 97 風俗営業の営業時間(略)
- 98 風俗営業の営業時間(略)
- 99 風俗営業の営業時間(略)
- 100 風俗営業の営業時間(略)



# Prize collaboration!

プライズ コラボレーション～2002年夏の合同プライズ内見会～

いよいよ 第4回目が開催決定!!

東京はAOU2002アミューズメント・エキスポ  
会場内 特設ブースにて開催!!  
各社イチオシのNEWキャラ・NEWアイテムを一挙公開!

参加メーカー

遊びとロマンの創造  
**EIKOH**

**SYSTEM  
SERVICE  
CO.,LTD.**  
システムサービス株式会社

**SEGA**

**TAITO**  
※アイエオ

## 東京会場

AOU2002アミューズメント・エキスポ  
会場内 特設ブースにて開催

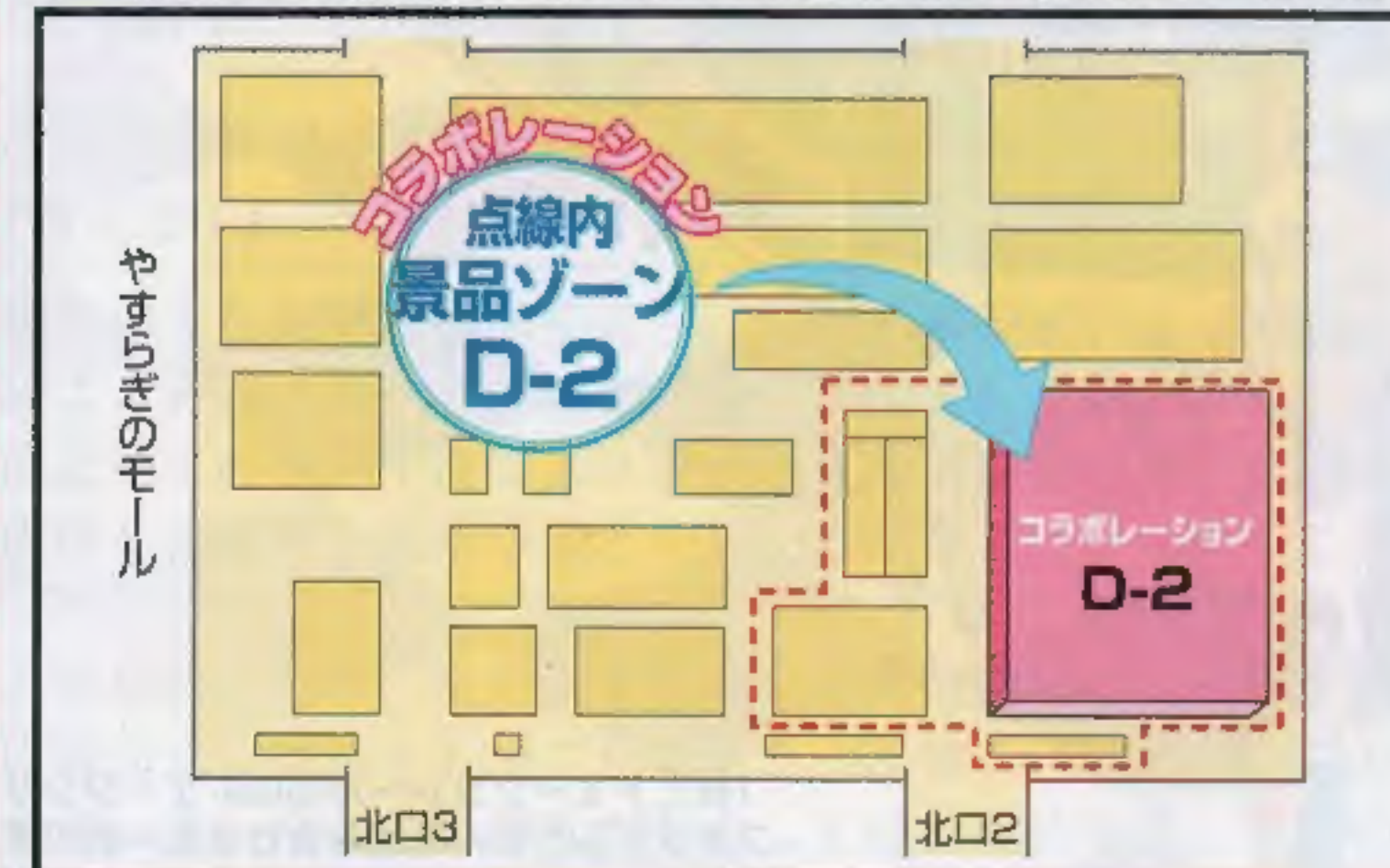
2月22日(金)・ビジネスデー  
2月23日(土)・一般デー  
10:00～17:00

※ビジネスデーのご来場をお勧めいたします。

日本コンベンションセンター・幕張メッセ  
展示ホール2,3/ブースD-2(下図参照)

千葉県千葉市美浜区中瀬2-1

●JR京葉線・海浜幕張駅から徒歩約5分 JR総武線・幕張本郷駅から徒歩約15分



## 大阪会場

2月28日(木) 10:00～17:00  
大阪マーチャント・マート  
展示ホール

大阪府大阪市中央区大手前1-7-31

●京阪電車・天満橋駅 東出口からOMM(会場ビル) 地下2階に連絡  
地下鉄谷町線・天満橋駅 北出口からOMM(会場ビル) 地下2階に連絡



皆様のご来場を心よりお待ちしております!!

●各社問い合わせ先

株式会社エイコー  
東京都墨田区本所1-3-13 AM販売部  
電話 03(3624)1183  
FAX 03(3622)6235

システムサービス株式会社  
東京都墨田区池袋2-48-1 信友山の手袋ビル4F  
電話 03(5951)6600  
FAX 03(5951)3449

株式会社セガ  
東京都千代田区豊谷2-12-14 本社3号館  
プライズ部 プライズマーケティング課  
電話 03(5737)7541  
FAX 03(5737)7744

株式会社タイトー  
東京都千代田区平河町2-5-3 CTE事業部  
電話 03(3222)4922  
FAX 03(3222)4956



だっちゃん アンブレラ

SS1637 5月第3週 発売予定  
4種/52個入 OP価格¥30,000



だっちゃん ボトルケース

SS1638 5月第3週 発売予定  
4種/80個入 OP価格¥30,000



だっちゃん ブラカップ付きぬいぐるみ

SS1652 6月第3週 発売予定  
7種/56個入 OP価格¥30,000



だっちゃん めいぐるみメジャー

SS1676 6月第4週 発売予定  
7種/80個入 OP価格¥30,000

※各商品の各品は監修中につき、デザイン・カラー・寸法など仕様等変更になる場合がありますのでご了承ください。



**SYSTEM  
SERVICE  
CO.,LTD.**

お申し込みはお電話かFAX,または、インターネットでTEL 03-5951-6600 FAX 03-5951-3449  
システムサービス株式会社 〒171-0014 東京都豊島区池袋2-48-1 信友山の手袋ビル4F

eコマースサイト: www.fans-web.com  
FANSホームページ: www.fans.co.jp

## 2002年新シリーズキャラクター続々登場!!

子供から大人まで大興奮の人気キャラクターが新シリーズとなって5月より登場します。ご期待ください!!



5月発売予定  
6ジャッキーとれどっかん!  
DXぬいぐるみ



5月発売予定  
仮面ライダー龍騎  
ぬいぐるみ



7月発売予定  
仮面ライダー龍騎  
ぬいぐるみ

株式会社バンプレスト プライズ事業部 〒271-0082 千葉県浦安市1230-1 エアビル PHONE 047-387-7131 プライズ情報検索サイト/バンプレストホームページ http://www.banpresto.co.jp/ ※写真と商品とは、多少異なりますのでご了承ください。

## 不正商品にご注意ください!!

ウォルト・ディズニー・インターナショナル・ジャパン株式会社ディズニー・コンシューマ・プロダクツは日本においてディズニーキャラクター商品をライセンスしています。最近、並行輸入される真正品であると輸入業者によって誤解され、輸入される不正なディズニーキャラクター商品は、真正品と誤解されて輸入されたものであっても、すべてがウォルト・ディズニー・カンパニーの著作権、および商標権の侵害品です。ディズニーの不正商品を製造、輸入、卸売、小売、展示、広告、頒布することは違法行為となります。ディズニーは、ディズニーの知的財産権を守るために、不正商品に関するいかなる行為に対しても断固たる措置をとります。たとえ不正商品を並行輸入された真正な商品と信じていたとしても、不正商品を取扱っていたことに対する免責事由とはなりませんので、輸入されたディズニーキャラクター商品が不正商品でないか、十分ご注意ください。よろしくお願いいたします。



ウォルト・ディズニー・インターナショナル・ジャパン(株)ディズニー・コンシューマ・プロダクツの認可した商品には、左記の証紙が印刷あるいは貼付されています。

ディズニーは、商品に著作権(© DISNEY, © Disney, © Disney Enterprises, Inc. など)表示および契約ライセンスの名の記載を義務付けています。ご確認ください。日本国内での製造販売を正式に承認された商品には、契約上、PL法に對する賠償への加入が義務づけられています。

ウォルト・ディズニー・インターナショナル・ジャパン株式会社  
ディズニー・コンシューマ・プロダクツ  
東京都港区南麻布5-2-32 第32興和ビル











FEBRUARY 15

# Game Machine's Best Hit Games 25

## ■TVゲーム機—ソフトウェア (VIDEO GAME SOFTWARE)

前回	機種名 (メーカー名)	MODEL (MANUFACTURER)	評価(RATING)
1	1	バーチャファイター 4 (セガ社 Naomi2)	Virtua Fighter 4 (Sega) .....7.71
2	2	機動戦士ガンダム 連邦 VS ジオンDX (カプコン/バンプレスト Naomi)	Mobile Suit Gundam DX (Capcom/Banpresto) .....6.52
3	3	ザ・キング・オブ・ファイターズ2001 (イオリス/サンAM ネオジオ)	The King of Fighters 2001 (Eolith/Brezza Soft) .....6.50
4	4	パワースマッシュ 2 (セガ社 Naomi)	Virtua Tennis 2 (Sega) .....6.39
5	—	兎・野生の牌 (童/タイトー Gネット)	Rabbit* (Warashi/Taito) .....6.00
6	6	機動戦士ガンダム 連邦 VS ジオン (カプコン/バンプレスト Naomi)	Mobile Suit Gundam (Capcom/Banpresto) .....5.94
7	7	バーチャストライカー 3 (セガ社 Naomi)	Virtua Striker 3 (Sega) .....5.62
8	5	斑鳩 (トレジャー/セガ社 Naomi)	Ikaruga (Toreasure/Sega) .....5.54
9	10	ことばのパズルもじびったん (ナムコ)	Word Puzzle* (Namco) .....5.53
10	9	鉄拳 4 (ナムコ)	Tekken 4 (Namco) .....5.36
11	8	カプコン VS SNK 2 (カプコン Naomi)	Capcom vs. SNK 2 (Capcom) .....5.33
12	13	対戦ホットギミック 3 (彩京)	Mahjong Hot Gimmick 3* (Psikyo) .....4.63
13	26	ハイパービシバシチャンプ (コナミ)	Hyper Bishi Bashi Champ (Konami) .....4.60
14	11	式神の城 (アルファシステム/タイトーGネット)	Shikigami's Castle (Alphasystem/Taito) .....4.57
15	15	ホットギミックインテグラル (彩京)	Mahjong Hot Gimmick Integral* (Psikyo) .....4.33
16	29	すくすく犬福 (ビデオシステム)	Quiz Lucky Dog* (Video System) .....4.30
17	23	テトリス (セガ社)	Tetris (Sega) .....4.21
18	22	ストリートファイター IIIサードストライク (カプコン)	Street Fighter III 3rd Strike (Capcom) .....4.09
19	14	スーパーメジャーリーグ (セガ社 Naomi)	World Series Baseball (Sega) .....4.05
20	28	上海・昇龍再臨 (タイトーGネット)	Shanghai Climbing Dragon (Taito) .....4.04
21	31	ストリートファイター ZERO 3 (カプコン)	Street Fighter Alpha 3 (Capcom) .....4.01
22	27	バーチャストライカー 2 バージョン2000 (セガ社 Naomi)	Virtua Striker 2 ver.2000 (Sega) .....4.00
23	17	ミスタードリラー グレート (ナムコ)	Mr. Driller Great (Namco) .....3.94
24	24	ギルティギア X (サミー Naomi)	Guilty Gear X (Sammy) .....3.91
25	37	パワースマッシュ (セガ社 Naomi)	Virtua Tennis (Sega) .....3.89

\*The Traditional Japanese Games or Japanese Quiz Game, etc

評価 (RATING) 調査ロケーションの設置機種を赤上げと人気度から見たランク付けで、各オペレーターの評価によるデータを集計、その平均値を示した。数字の意味は10:これ以上ない爆発的な人気と売上げ、9:すばらしい人気と売上げ、8:大変いい人気と売上げ、7:いい人気と売上げ、6:まあいい人気と売上げ、5:平均的なもの、4:平均以下(以下省略)

## ■完成品タイプのTVゲーム機 (DEDICATED VIDEOS)

前回	機種名 (メーカー名)	MODEL (MANUFACTURER)	評価(RATING)
1	2	ルパン三世・ザ・シューティング (セガ社)	Lupin III - The Shooting (Sega) .....8.29
2	3	太鼓の達人 2 (ナムコ)	Taiko no Tatujin 2 (Namco) .....8.24
3	4	犬のおさんぽ (セガ社)	Walk The Dog (Sega) .....8.00
4	5	湾岸ミッドナイト (ナムコ)	Wangan Midnight (Namco) .....7.92
5	1	ダービーオーナーズクラブ II (セガ社)	Derby Owners Club II (Sega) .....7.53
6	6	ザ・警察官 2 (コナミ)	Police 911 2 [Police 24/7 2] (Konami) .....6.82
7	8	ドラムマニア・フィフスミックス (コナミ)	Drum Mania 5th Mix (Konami) .....6.54
8	14	タイムクライシス 2 (SD/DX/S)(ナムコ)	Time Crisis 2 (SD/DX/S) (Namco) .....6.35
9	9	スリルドライブ 2 (2P/SD/DX)(コナミ)	Thrill Drive 2 (2P/SD/DX) (Konami) .....6.33
10	7	ポップンミュージック 7 (コナミ)	Pop'n Music 7 (Konami) .....6.23
11	10	バトルギア 2 (タイトー)	Battle Gear 2 (Taito) .....6.06
12	12	シャカッとタンバリンノ (セガ社)	Syakatto-Tambourine (Sega) .....5.72
13	13	ヴァンパイアナイト (SD/DX)(ナムコ)	Vampire Night (SD/DX) (Namco) .....5.43
14	11	ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド 2 (DX/UP)(セガ社)	The House of The Dead 2 (DX/UP) (Sega) .....5.30
15	16	ギターフリース・シックスミックス (コナミ)	Guitar Freaks 6th Mix (Konami) .....5.10
16	—	ラ・キーボード (セガ社)	La Keyboard (Sega) .....5.09
17	17	ニンジャアサルト (ナムコ)	Ninija Assault (Namco) .....5.00
18	18	DDR MAX (コナミ)	DDR MAX (Konami) .....4.70

## ■その他アーケードゲーム機 (OTHER ARCADE GAMES)

1	1	衝撃美写 (日立ソフトウェアエンジニアリング/セガ社)	Shogekibisya (Hitachi Software Engineering/Sega) .....9.47
2	2	やまとなでしこ (アトラス)	Yamatonadeshiko (Atllus) .....9.33
3	3	劇的美写 (日立ソフトウェアエンジニアリング/セガ社)	Gekitekibisya (Hitachi Software Engineering/Sega) .....9.17
4	5	天使のステージ (イーキューリング/辰巳)	Angel Stage (Tatumi) .....8.23
5	8	フォト&シール・Vivit (メイクソフトウェア)	Photo & Seal Vivit (Make Software) .....8.13
6	4	シャイニーショット (オムロン)	Shiny Shot (Omron) .....8.08
7	6	チャオピ (オムロン)	Chaopi (Omron) .....8.00

**Ludus Tonalis <33>**  
深夜放送で聴いて実に不思議な音だと戸惑わされたのは、エニグマというプロジェクトによる「サッドネス(永遠の謎)」という曲であった。  
CDの解説によれば、ヨーロッパ全境の一大支柱であるカトリックの空間としてとらえ、その中に身を置いた個人の魂の解放をテーマにした一大組曲がこのアルバムである。曲の展開は、教会に一步足を踏み入れた瞬間から、さまざまに揺れ、解放されていく個人の深層と重なるドラマを、どことなく描いていくが、これが単なる宗教賛歌的音楽に終らず、極めてモダンなマインド・ミュージックになっている。私が聴いたのはずっと後になってからのことであるが、この曲は一九九一年の年明けからヨーロッパ各国、東欧諸国もふくめて、あらゆる国で一番聴かれている曲になり、すめてきたのだが、未だにヨーロッパ諸国の人々



有田佐市

は、日本人の西洋音楽の演奏については技術的な問題に関しては納得出来るが、どうして日本人がヨーロッパのクラシックの演奏にこれほど熱をあげて、その理由が把握しにくい。エニグマがよく売れた後に、あなたがエニグマが露ばらいたのことでそれに続いて真打ちが出てきたという形で、紛れもない、本物のグレゴリオ聖歌が怒涛の勢いで世界中でベストセラーを続けた。エニグマが予備をしない事態が生じた。真逆グレゴリオ聖歌がベストセラーになるなんて、というのが世界中の音楽関係者の本音であった。何の変哲もないグレゴリオ聖歌のCDであり、一九九三年にスペインで発売されたものである。キリスト教の指導、シロキス修道院の僧侶たちによる合唱の版であり、それ以前にもいろいろなグレゴリオ聖歌が発売されてきたのに、どうしてこのシロキス修道院のグレゴ

「近所の人からオウム真理教の信者に間違えられから、そんな音楽をかけるのは止めなさい」とか尋常ではないもの、言い得て妙に抗議をしてきた。グレゴリオ聖歌はよほど響きがいいのか、最低のヴォリュームで聴いていても必ずやってくる。丁度どんな餌にでも食いついてくるダボハゼを釣っているのと同じで、とにかくグレゴリオ聖歌をかけたなら食らいついてくる。したがってグレゴリオ聖歌の聴きこみはなかなかおもしろい。すなわち、わが家の実状である。あれだけよく売れた歌であるから、たいがいの人にはよく御存知の音である。当時もよくいわれていたように、たった一本の旋律がたゆたうように流れ、聴くものに不思議な安んずる感を与えてくれる。私は信仰心がなから単に歌とか音と簡単にいってしまえるけれど、キリスト教徒にとっても、歌の中にも特別な聖歌なのだ。音楽史を見ていると誰か、このCDを聴いたせいがある。時点でそれまでのはばすべての音楽が集大成するような天才が出現してくる。そういうすぐれた仕事を記録に残す限りいけば、世に最初に行った人が、六世紀末のグレゴリオウス一世である。世でこの見方に対しては種々の異論が出てきている。

「近所の人からオウム真理教の信者に間違えられから、そんな音楽をかけるのは止めなさい」とか尋常ではないもの、言い得て妙に抗議をしてきた。グレゴリオ聖歌はよほど響きがいいのか、最低のヴォリュームで聴いていても必ずやってくる。丁度どんな餌にでも食いついてくるダボハゼを釣っているのと同じで、とにかくグレゴリオ聖歌をかけたなら食らいついてくる。したがってグレゴリオ聖歌の聴きこみはなかなかおもしろい。すなわち、わが家の実状である。あれだけよく売れた歌であるから、たいがいの人にはよく御存知の音である。当時もよくいわれていたように、たった一本の旋律がたゆたうように流れ、聴くものに不思議な安んずる感を与えてくれる。私は信仰心がなから単に歌とか音と簡単にいってしまえるけれど、キリスト教徒にとっても、歌の中にも特別な聖歌なのだ。音楽史を見ていると誰か、このCDを聴いたせいがある。時点でそれまでのはばすべての音楽が集大成するような天才が出現してくる。そういうすぐれた仕事を記録に残す限りいけば、世に最初に行った人が、六世紀末のグレゴリオウス一世である。世でこの見方に対しては種々の異論が出てきている。

### 親しみやすいゲームマシンを誠意をこめてお届け!!

**Fortune teller**  
ラッキーゲーム

**fun fun fun**  
ラッキーゲーム

**ペンギンのラッキーゲーム**  
ラッキーゲーム

**Lucky Crane**  
ラッキーゲーム



**YUBIS 株式会社 ユービス**  
本社 〒577-0063 大阪府市川区3-1-35 ☎06-6787-1881 FAX.06-6787-1952  
東京営業所 〒105-0013 東京都港区浜松町2-10-11 浜松ビル1F ☎03-5733-4355 FAX.03-5733-4351







**TAITO**

人気キャラクター新登場で、一段とパワーアップ!  
「一歩」ファンが更に熱くなる!

原作やアニメーションで繰り広げられた  
数々の死闘がそのまま再現されています。

前作のキャラクターも  
勿論選択可能。

チャンピオンの座を掴み獲れ!

4人まで同時プレイが可能  
インターネットランキングに対応  
<http://www.taito.co.jp/gm/ippo/>

**一歩 THE FIGHTING! 2**  
王者への挑戦

サイズ: W1123mm×D1690mm×H1622mm ●重量: 250kg  
©森川ジョージ/講談社・パップNTV






**とめばあちゃんの駄菓子屋**

景品に付いた紐を直接引っ張り、  
引っ張った景品がそのまま買えます。  
簡単操作で、とにかく遊び方がシンプル!

ゲーム中にコミカルに動いたり  
プレイヤーに対して口うるさく  
しゃべる店主「とめばあちゃん」

小型・中型・大型景品を  
同時にレイアウト可能

昔懐かしい  
駄菓子屋の紐付きゲーム?

近日登場!

サイズ: W850mm×D690mm×H1802mm





伝説のゲーム上海が  
新たな5モードを搭載して帰ってきた!!

三国志モード クラシックモード 総位認定モード 対戦モード 上海改・直落モード

合戦開始

「上海クラシック I・II・III」を完全網羅!  
グラフィックの美麗さが向上!  
長期安定インカムを担える  
「三国志モード」搭載!  
モード別にターゲット層を確立!

その戦は再び歴史に刻まれる!  
舞台は「三国志」。  
戦火戦乱の中国大陸を征するのは君だ!

TAITONET






株式会社タイトー

TAITO Web Site <http://www.taito.co.jp/>

〒102-8648 東京都千代田区平河町2-5-3 GM販売部/〒243-0498 神奈川県海老名市下今泉3-11-1 TEL.046-235-9510 FAX.046-235-5649

●筐体の仕様外観及び商品写真は、改良のため予告なく変更する場合がございます。

© TAITO CORP. 2002